

البحث العلمي والدبلوماسية الثقافية في خدمة قضية الصحراء المغربية

د. نعيمة شهون

دكتورة في التاريخ (المعاصر بكلية الآداب والعلوم الإنسانية فاس-سلا - المغرب)

الملخص:

البحث العلمي والدبلوماسية الثقافية في خدمة قضية الصحراء المغربية

أصبحت الدبلوماسية الثقافية والبحث العلمي ركيزتين أساسيتين ضمن أدوات القوة الناعمة التي توظفها الدول الحديثة في الدفاع والترافع عن قضاياها السيادية، وفي مقدمتها الوحدة الترابية. وفي السياق المغربي، لم تعد قضية الصحراء مجرد ملف سياسي وأمني، بل تحولت إلى ورش استراتيجي متعدد الأبعاد، يدمج بين العمل الدبلوماسي الرسمي والترافع الأكاديمي والثقافي. وتكمن إشكالية هذا البحث في التساؤل حول: إلى أي حد استطاع المغرب توظيف البحث العلمي والدبلوماسية الثقافية كأداتين فعالتين ضمن منظومته الشاملة للدفاع عن مغربية الصحراء؟ وما هي التحديات التي تحول دون تحقيق تكامل فعلي بين الفاعل السياسي والمؤسسة الأكاديمية في هذا الإطار؟

يروم البحث إلى تحليل كيف ساهمت الجامعات المغربية ومراكز التفكير والفاعلون الثقافيون في إنتاج خطاب معرفي داعم للشرعية التاريخية والقانونية لمغربية الصحراء، مع الوقوف على حدود هذا الدور وسبل تعزيزه.

وذلك من خلال توظيف مناهج وصفية وتحليلية ومقارنة، تسعى إلى فهم التحولات التي طرأت على مفهوم الدبلوماسية الثقافية، ومدى قدرتها على التأثير في الرأي العام الدولي ومولزين الخطاب الأكاديمي والإعلامي حول قضية الصحراء.

الكلمات المفتاحية: البحث العلمي - الدبلوماسية الثقافية - مغربية الصحراء - الترافع الأكاديمي - الشرعية التاريخية - التأثير المعرفي.

Abstract:

Scientific Research and Cultural Diplomacy in Support of the Moroccan Sahara Issue

Dr. Naaima Chahboune, Secondary School Teacher, Fez Directorate

Cultural diplomacy and scientific research have become two essential pillars of soft power tools employed by modern states to advocate for and defend their sovereign causes—chief among them, territorial integrity. In the Moroccan context, the Sahara issue is no longer merely a political or security file, but rather a multidimensional strategic project that integrates official diplomatic efforts with academic and cultural advocacy.

This study addresses the central question: To what extent has Morocco succeeded in employing scientific research and cultural diplomacy as effective tools within its comprehensive strategy to defend the Moroccan Sahara? And what are the main challenges that hinder real synergy between political actors and academic institutions in this regard?

The research aims to analyze how Moroccan universities, think tanks, and cultural actors have contributed to producing a body of knowledge that supports the historical and legal legitimacy of Morocco's claim over the Sahara, while also identifying the limitations of this role and ways to strengthen it.

To achieve this, the study adopts descriptive, analytical, and comparative methodologies to explore the evolution of the concept of cultural diplomacy and its capacity to influence international public opinion and shift the academic and media discourse on the Sahara issue.

Keywords:

Scientific Research – Cultural Diplomacy – Moroccan Sahara – Academic Advocacy – Historical Legitimacy – Epistemic Influence.